

FIESTAS DEL
STMO. CRISTO



La Laguna 1956
TENERIFE

FIESTAS
DEL
SANTISIMO CRISTO

LA LAGUNA

1956





SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

D. Francisco Franco Bahamonde, Esclavo Mayor Perpetuo
de la P. R. y V. E. del Santísimo Cristo de La Laguna.

PORTICO, DINTEL Y UMBRAL

por LUIS ALVAREZ CRUZ



Caen, una a una, las hojas del calendario.

La clepsidra no cesa de fluir.

Los punteros de los relojes dan vueltas
y más vueltas al círculo en que están aprisionados.

Todos los caminos van a dar al mismo punto.

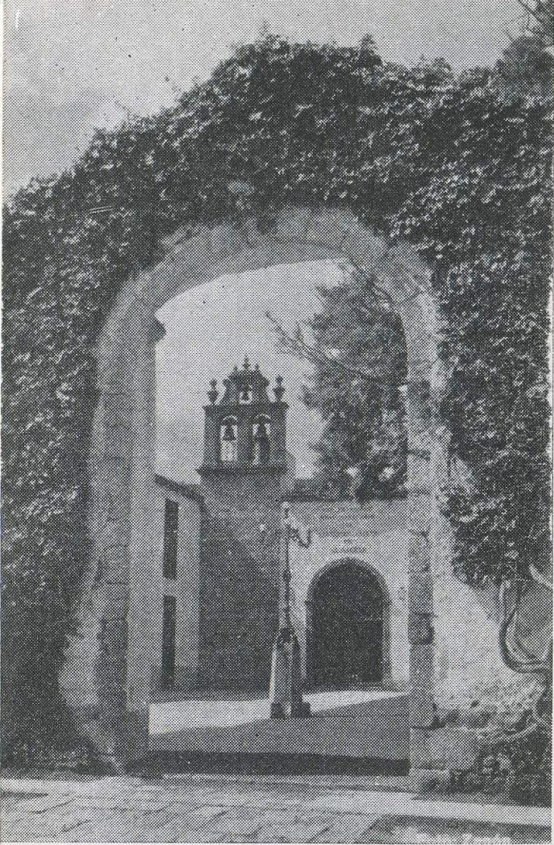
Éstas consideraciones suele hacérselas el hombre
en tal cual ocasión.

Como, por ejemplo, en ésta en que la ciudad
se dispone—pórtico, dintel y umbral—a renovar un
viejo voto, que comienza el trece de agosto de mil
quinientos quince.

De entonces datan las fiestas que La Laguna
celebra anualmente en honor del Santísimo Cristo
de su advocación.

¿Cuánto se ha escrito a partir de esa fecha?...
Y, sobre todo, ¿para qué escribir más? ¿Hemos de
oscurecer con brumas literarias el paisaje de la
historia?...

Sin embargo, hay que decir algo que suene a
novedad en torno a estas fiestas que son, sin duda,
no sólo las grandes fiestas de la ciudad, sino también
las grandes fiestas de la isla. Porque así es La
Laguna, con todo lo que yace implícito en ella: una
resonancia insular.



Los Portales, en cuyo hueco se recorta, impresionante, la venerada imagen del Santísimo Cristo, cara a la plaza, en la que estalla la ofrenda multicolor de los cohetes.

Aunque sus ceremonias representativas transcurran dentro de muros seculares, el eco de las mismas trasciende de sus estrictos ámbitos de piedra. Y es que acaso, para explicar tal condición, lo primero fué La Laguna. Esto no debe olvidarse, especialmente por nosotros, los que tenemos hundidas profundamente las raíces en ese pasado que tan difícil es de sostener sobre los hombros cuando de veras se aspira a sostenerlo con gracia, con naturalidad y con señorío. No debemos olvidar que, a través de los siglos, la clepsidra no ha cesado de fluir, las hojas del calendario de caer y los punteros de los relojes de dar vueltas desde que unas manos los pusieron en marcha.

Y no caigamos en el error de ignorar que todos los caminos de la ciudad van a desembocar en el mismo punto.

Los de la historia, en la historia. Los de la leyenda, en la leyenda. Todos esos caminos son, tan pronto llega el mes de septiembre, los caminos de

las fiestas de más rancia estirpe que se celebran en la isla. Los caminos de una romería en la que se mezclan y se funden las gentes todas de la ciudad y de la extraciudad.

Los caminos de septiembre confluyen todos en la plaza de San Francisco, bordeada de álamos negros que antaño iluminaba el resplandor de los gánigos.

Y si se pregunta el por qué de esta alusión a los inactuales gánigos de otro tiempo, habrá que contestar que porque a ese resplandor se veía más claramente, por lo menos, más exactamente, la fiesta. Las tradiciones son así: o son o no son. A la luz, brillante o mortecina, de los gánigos — hoy de los focos eléctricos — place perder los ojos en los mil y un encantos de la fiesta.

De ésta, en sí misma, no hay para que hablar. Todos la conocen. Todos los años semejante y todos los años distinta, la Fiesta del Cristo — he aquí su nombre — es la máxima expresión integral de La Laguna.

En esos días colectora de multitudes.

Suma de onomatopeyas.

Caja de resonancia en la que se alían todos los rumores.

Meta de peregrinación para los romeros.

Síntesis de la isla para las gentes insulares.

Rebelión del silencio.

Del silencio que se postra reverentemente al

pie de una cruz sobre la que estallan, cómo lágrimas luminosas, los cohetes.

Socaire de ventorrillos.

Veleidades de ruletas.

Ruedas de miel de los turrones.

Plegaria.

Coplas.

¿A qué tratar de explicar la fiesta? ¿No sabemos todos de qué materiales está hecha? ¿O es que no está hecha con los materiales de la tradición, incluso de esa tradición que comienza en el momento mismo en que se incorpora al quehacer fugitivo?

Quizá, en definitiva, la explicación sea bastante simple. Como un ejercicio escolar.

La tradición es una plaza.

La fiesta es una plaza.

Sobre la tradición hay una cruz.

Sobre la plaza hay una cruz.

Y, en derredor de esta cruz que se yergue sobre la tradición, la ciudad y la plaza de la ciudad, todo lo demás, los hombres y las cosas.

Las generaciones, y las hojas del calendario, y la arena de la clepsidra, y los punteros de los relojes, y los caminos que nacen o mueren en la ciudad,

Todo lo que una vez alumbraron los gánigos y que hoy esclarecen los focos eléctricos.

Para muchos el secreto está en un largo y sordo estruendo en el aire.

Para otros, en el trazo escueto de una imagen que pende de la cruz, recortada en el suave hueco de un arco.

Lo cierto es que rezo y canción, lágrima y risa, estallido y silencio, sombra de álamos y resplandor de mecheros, todo forma parte de la fiesta.

Hasta la innecesaria obligación de definirla. Hasta la imposibilidad de explicarla.

Porque la fiesta es la fiesta y los vocablos son los vocablos.

También éstos peregrinos que se detienen fatigados en los umbrales de la ciudad.



El convento de Santa Catalina de Sena, sobre el solar del palacio de D. Alonso Fernández de Lugo.

PROGRAMA

DE LAS FIESTAS QUE LA M. N. Y L. CIUDAD DE
SAN CRISTOBAL DE LA LAGUNA DEDICA A SU
SANTISIMO CRISTO

Del día 1.º al 8

En el Santuario del Santísimo Cristo.

A las 7'30 de la tarde

CULTOS DEL NOMBRE DE JESUS

Rezo de la Corona Seráfica y Nombre cantado.
Terminados los cultos se harán los tradicionales
repiques de campanas, con disparos de cámaras.

Los días 3, 4 y 5

SOLEMNE TRIDUO CON SERMON

ocupando la Sagrada Cátedra destacados oradores
religiosos de la Diócesis.

Día 1.º, Sábado

A las 12 de la mañana

**INAUGURACION DEL VI CURSO
DE EXTENSION UNIVERSITARIA
en la Universidad de San Fernando.**

A las 8 de la noche

RETRETA

que recorrerá las principales calles de la población.

A las 10 de la noche

PREGON RADIOFONICO

desde los Estudios de Radio Club Tenerife, a cargo del ex Subsecretario de Trabajo y Presidente del Hogar Canario de Madrid, D. Esteban Pérez González

Día 2, Domingo

A las 10 de la mañana

En los salones del Orfeón "La Paz",

TORNEO INDIVIDUAL DE AJEDREZ POR ELIMINATORIAS

que viene celebrándose desde el 19 de Agosto, para el cual esta Comisión ha establecido los siguientes premios: 1.º, 1.000 Ptas.; 2.º, 500; 3.º y 4.º, trofeos.

A las 4 de la tarde

GRAN FIESTA INFANTIL

en el Estadio Municipal, comprensiva de Concurso de Trajes, exhibiciones de cuadros gimnásticos, carreras de triciclos, bicicletas, coches pequeños y patines. Importantes premios y obsequios a los niños concurrentes.

A las 6 de la tarde

FIESTA PROLONGABLE

organizada por el Ateneo, en el Teatro Leal.

Día 3, Lunes

A las 7'30 de la tarde

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

en honor de los profesores y alumnos del VI Curso de Extensión Universitaria, por la Banda de Música del Patronato, en el Teatro Leal, rigiendo el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

- «Guillermo Tell» Obertura ROSSINI.
- «Sinfonía Incompleta» F. SCHUBERT.
 - a) Allegro Moderato.
 - b) Andante con moto.

SEGUNDA PARTE

- «La Revoltosa» gran fantasía R. CHAPÍ.
- «La Boda de Luis Alonso» Intermedio GIMENEZ.
- «Cantos Canarios» POWER.



A las 9'30

HOKEY SOBRE PATINES
en la Plaza del Adelantado, organizado por
C. B. Canarias

Día 4, Martes

A las 5 de la tarde

JINKAMA AUTOMOVILISTA
en la Plaza de San Francisco

A las 7 de la tarde, en el Ateneo

CUARTOS DE FINAL DEL
TORNEO INDIVIDUAL DE AJEDREZ

A las 10 de la noche

PING - PONG en la Plaza del Adelantado

Día 5, Miércoles

A las 10 de la noche

VELADA DE ORFEONES
en el Teatro Leal, con la actuación de los Coros:
ORFEON LA PAZ, CORAL SACRA, CORAL T. L. VICTORIA.
En esta velada se rendirá un homenaje a los Coros,
como premio a la gran labor artística que vienen
desarrollando.

Día 6, Jueves

A las 5'30 de la tarde

CARRERAS DE CINTAS EN BICICLETA
en la Plaza del Adelantado, otorgándose diversos
premios.

A las 7 de la tarde

APERTURA DE LA FERIA - EXPOSICION
DEL LIBRO CANARIO
en el Casino

A las 7'15 y 10'15

En el Teatro Leal

DEBUT en Canarias de la aplaudida Compañía de
Comedias de COLLADO y VALDES

Día 7, Viernes

A las 7 de la tarde

SEMIFINALES DEL TORNEO DE AJEDREZ
en los salones de la Juventud Católica.

A las 7'15 y 10'15

Actuación de la Compañía de Teatro,
COLLADO y VALDES

A las 8 de la noche

PARTIDO DE BALONCESTO
en la cancha de la Alhóndiga, entre los equipos
REAL CLUB NAUTICO Y C. B. CANARIAS

Día 8, Sábado

A las 8 de la mañana

Salida de los corredores que tomarán parte en la
I VUELTA CICLISTA A LA ISLA DE TENERIFE

A las 10 de la mañana

SOLEMNE PONTIFICAL
en la S. I. Catedral, en
honor de su Patrona, la
Santísima Virgen de los
Remedios, impartiendo
al final del mismo la

BENDICION PAPAL
el Excmo. y Rvdmo.
Prelado de la Diócesis.

A las 6'30 de la tarde

SOLEMNE PROCESION
de Ntra. Sra. de los Re-
medios, presidida por el
Illmo. y Rvdo. Sr. Obis-
po, con acompañamien-
to del Excmo. e Illmo.
Cabildo Catedral, Auto-
ridades y Hermandades

A las 8'30 de la noche

PARTIDO DE BALONCESTO

en la cancha de la Alhóndiga, entre un equipo de
las Fuerzas Aéreas norteamericanas en Trípoli y
Real Club Náutico.

A las 10 de la noche

GRAN CABALGATA

que partirá de la Plaza de S. Francisco. recorrien-
do las calles de N. Grimón, O. Rey Redondo, Pla-
za de la Concepción, calle Adelantado, Marqués de
Celada, Plaza del Dr. Olivera, calle G. Franco,



Ntra. Sra. de los Remedios
que se venera en la S. I. Catedral.

Consistorio, Plaza del Adelantado, Nava Grimón,
S. Agustín, Ascanio y Nieves, C. Brotons, Plaza
Catedral, calle Bencomo, Tabares de Cala y Plaza
de San Francisco.

A las 10'30 de la noche

VERBENA en el Parque Victoria.

Día 9, Domingo

A las 11 de la mañana

SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA

en la Iglesia Convento de San Miguel de las Victo-
rias, Real Santuario del Stmo. Cristo, terminando
dicha función con la tradicional y conmovedora

CEREMONIA DEL DESCENDIMIENTO

y besapié de la venerada Imagen.

A las 10'30 de la mañana

FINAL DEL TORNEO INDIVIDUAL DE AJEDREZ
en el Casino, dilucidándose en el mismo el tercero
y cuarto clasificados.

A las 12 de la mañana

APERTURA DE LA
II EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS
en el Orfeón "La Paz"

A las 12'30 de la mañana

PARTIDO DE BALONCESTO

en la cancha de la Alhóndiga, entre las Fuerzas
Aéreas norteamericanas en Trípoli y C. B. Canarias.

A las 4 de la tarde

DESFILE DE CARROZAS

en derredor de la Plaza del Adelantado.

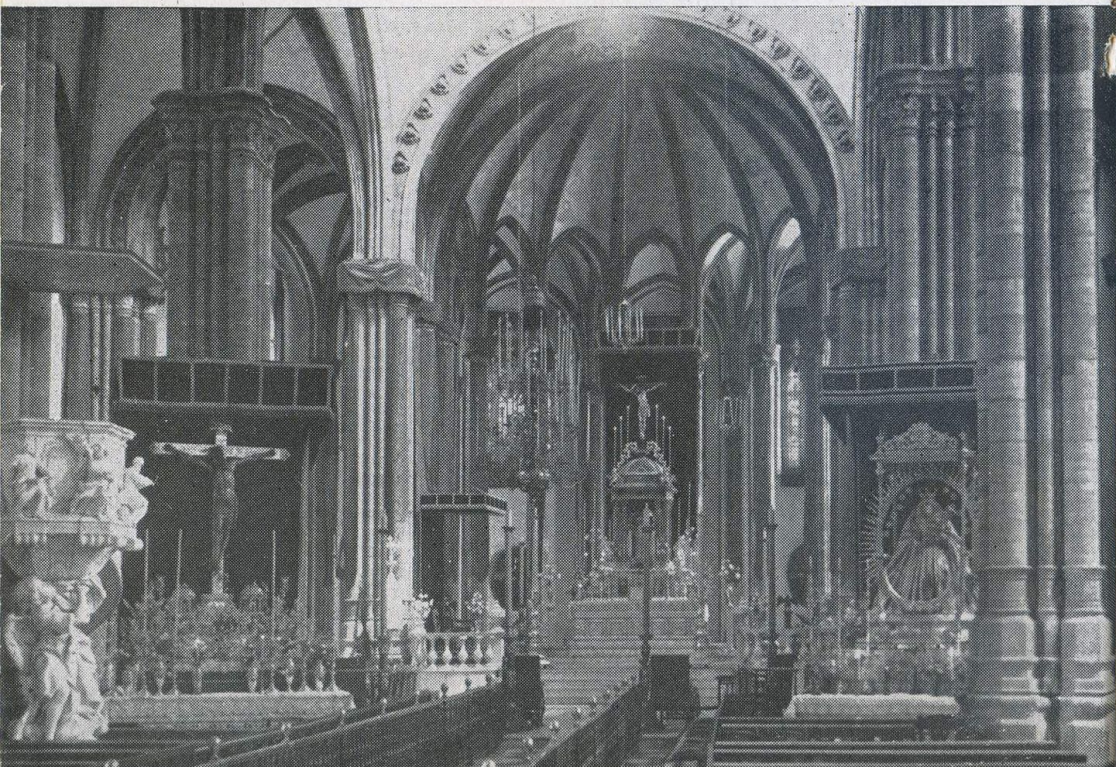
A las 5 de la tarde

REGRESO DE LOS CORREDORES DE LA
I VUELTA CICLISTA A LA ISLA
con meta en la Plaza de la Catedral.

A las 6 de la tarde,

Nombre cantado y a continuación
TRASLADO DEL SANTISIMO CRISTO

Interior de la parroquia de Ntra. Sra. de los Remedios y templo catedralicio
y donde se celebra el quinario del Santísimo Cristo de La Laguna.



a la Santa Iglesia Catedral, donde dará comienzo el
SOLEMNE QUINARIO
con Exposición de S. D. M. y procesión claustral,
ocupando la Sagrada Cátedra el eminente orador,
Rvdo. D. José Rodríguez.

A las 10 de la noche

GRAN FIESTA DE EPOCA

en la Plaza del Adelantado, en la que tomarán parte
numerosas parejas ataviadas al uso de las distintas
épocas, así como el aplaudido BALLET dirigido
por Santiago Reig (orquesta) y Alejandro Antonio
(coreografía)

Día 10, Lunes

A las 10 de la noche

CONCURSO DE ARMONICAS, ACORDEONES
Y CONJUNTOS TROPICALES
en la plaza del Adelantado.

Día 11, Martes

A las 4 de la tarde

TIRO DE PICHON
en el campo de la Mesa Mota.

A las 5

JINKAMA MOTORISTA
en el Estadio Municipal.

A las 7

RECITAL POETICO
en los salones del Ateneo



El convento de Santa Clara, sobre la calle silenciosa
y plácida como un remanso.

A las 10 de la noche

CONCIERTO

en la Plaza del Adelantado por la Banda Municipal
de Música de Santa Cruz de Tenerife.

Día 12, Miércoles

A las 5 de la tarde

CARRERA DE CINTAS EN AUTOMOVIL
en la calle de la Carrera.

A las 10 de la noche

FIESTA DE ARTE
en el Teatro Leal, organizada por el Ateneo.

Día 13, Jueves

A las 6 de la tarde

CARRERA DE CINTAS A CABALLO
en la Plaza de San Francisco, con intervención de
las amazonas y jinetes previamente invitados, que
se disputarán artísticas cintas bordadas por distin-
guidas señoritas. Se concederá un premio a la ama-
zona y otro al jinete que mayor número de cintas
obtingan.

Terminado este festival, DESFILE de las Bandas de
Música, amazonas y jinetes concurrentes a la sor-
tija por las calles Tabares de Cala, San Agustín,
Ascanio y Nieves, Obispo Rey Redondo, hasta la
Plaza del Adelantado.

A las 10 de la noche

TRADICIONAL VERBENA DE LA VISPERA
en la plaza de San Francisco.

A las 12

EXHIBICION DE FUEGOS ARTIFICIALES
en la misma plaza, en la que lucirán su arte
afamados pirotécnicos de la región.

Día 14, Viernes

FIESTA PRINCIPAL

EXALTACION DE LA SANTA CRUZ

Al toque del alba, todas las iglesias echarán a vuelo sus campanas, disparándose los cohetes de costumbre y recorriendo las calles distintas Bandas de Música, Cornetas y Tambores, ejecutando Dianas Floreadas.

Desde las 6 de la mañana

MISAS ante la venerada Imagen del Stmo. Cristo,
en la Santa Iglesia Catedral.

A las 8

MISA DE COMUNION GENERAL

A las 9'30

PROCESION CIVICA DEL REAL
ESTANDARTE DE LA CONQUISTA

dsæde las Casas Consistoriales a la Santa Iglesia
Catedral, con acompañamiento de las Autoridadse

Provinciales civiles y militares y Excmos. Ayuntamientos de Santa Cruz de Tenerife y La Laguna, bajo mazas, rindiendo los honores de ordenanza una Batería con Bandera y Banda de Música.

A las 10'15 de la mañana

En la Plaza de la Catedral, recibimiento de la representación que designe para este acto

S. E. EL JEFE DEL ESTADO

D. Francisco Franco Bahamonde, Esclavo Mayor Perpetuo de la P. R. y V. E. del Stmo. Cristo de La Laguna. Seguidamente

SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA

en la que actuará de Medio Pontifical el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis, Dr. Don Domingo Pérez Cáceres.

La solemne procesión del Santísimo Cristo en la mañana del 14 de septiembre, famosa en los anales religiosos y festeros de la isla.



La Misa será cantada por la Capilla del Orfeón
"La Paz".

Terminada la función tendrá lugar la

SUNTUOSA PROCESION DE RETORNO

de la Sagrada Imagen del Stmo. Cristo a su Real Santuario, acompañada de la representación de S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo, Prelado de la Diócesis, Excmo. e Illmo. Cabildo Catedral, Autoridades Provinciales, Jerarquías del Movimiento, Claustro Universitario, representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, Excma. Mancomunidad Interinsular y Ayuntamientos de Santa Cruz y La Laguna, bajo mazas, Parroquias con Cruz Alzada, Hermandades con sus estandartes y la P. R. y V. Esclavitud, continuando la

PROCESION CIVICA

con el Real Estandarte de la Conquista hasta las Casas Consistoriales, donde le serán rendidos los honores militares correspondientes.

A las 4 de la tarde

DESFILE DE LAS BANDAS DE MUSICA

que tomarán parte en los actos propios del día, recorriendo las calles de la población hasta la Plaza de San Francisco, donde darán un concierto a base de un selecto y variado programa.

A las 4 y media de la tarde

ENCUENTRO DE LUCHAS CANARIAS

en el Estadio Municipal, entre dos potentes equipos.

En este día se celebrarán distintos espectáculos populares que se anunciarán en programas especiales



Un momento de la plaza de San Francisco. Aquel en que la muchedumbre comienza a afluir al conjuro de una fecha.

A las 7 de la tarde.

Nombre cantado y seguidamente.

PROCESION DE LA VENERADA Y MILAGROSA IMAGEN DEL SANTISIMO CRISTO DE LA LAGUNA

que recorrerá la población, visitando, según costumbre, los Conventos de Religiosas de Clausura de Santa Clara y Santa Catalina de Sena.

A su paso por la Plaza de la Concepción tendrán lugar los tradicionales

FUEGOS DE LA TORRE

Al llegar la Sagrada Imagen al primer descanso de la Plaza de San Francisco se quemarán los

FUEGOS DEL RISCO

Cuando el trono del Stmo. Cristo descansa en el templo central, con los 24 tradicionales disparos de cámaras dará comienzo el inimitable acto de la

ENTRADA

continuando seguidamente la procesión hasta el Santuario. Durante dicho recorrido seguirá la exhibición pirotécnica, destacándose los fuegos de los portales y, como final, los del templo.

Entre las penumbras de la plaza, la fantasía deslumbrante de la pirotecnia.



Como remate de este día principal de fiestas

VERBENA POPULAR

en la Plaza de San Francisco, amenizada por varias Bandas de Música, terminando con un

CONCURSO DE COHETES Y CORONILLAS que presentarán los más celebrados pirotécnicos de la Isla.

Día 16, Domingo

A las 11 de la mañana

CLAUSURA DE LA FERIA EXPOSICION DEL LIBRO CANARIO

A las 12 de la mañana

En la plaza del Cristo

MISA DE CAMPANA

en conmemoración del 20 aniversario de la salida de la 1.^a Batería Expedicionaria para la campaña de Liberación

BENDICION Y ENTREGA DE UNA BANDERA al Regimiento de Artillería, donada por el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia.

OCTAVARIO - Del 15 al 20

En el Santuario del Santísimo Cristo

A las 9 de la mañana

MISA CANTADA

A las 7 de la tarde

Exposición, Corona, Sermón y Procesión del Santísimo.

Día 21, Viernes

IX aniversario de la Consagración Episcopal del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis

A las 11 de la mañana

SOLEMNE FUNCION

con sermón, en el Real Santuario, la que será presidida por S. E. Rvdma., con asistencia de las autoridades.

A las 9 de la noche

En el Real Santuario.

NOMBRE CANTADO Y SERMON

Seguidamente

PROCESION DEL SANTISIMO CRISTO

alrededor de la Plaza de San Francisco, quemándose, durante el trayecto y de manera especial a la Entrada, gran cantidad de fuegos artificiales.

A las 10 de la noche

En la misma plaza

VERBENA POPULAR



Una torre de la catedral, mojón histórico de la ciudad de las torres.

Día 24, Lunes

A las 12 de la mañana

Se obsequiará por los choferes de la localidad con un almuerzo a los ancianos del Asilo de esta ciudad, los cuales, a las 4 de la tarde, realizarán una jira con el siguiente recorrido: calle del Pino, San Agustín, Ascanio y Nieves, con dirección a San Benito, Marqués de Celada, Herradores, Plaza de San Cristóbal, calle de Santo Domingo, Carrera, Sol y Ortega y Llano de los Viejos,

donde se descubrirá una lápida conmemorativa del 32 aniversario del primer festival que se organizó con este fin.

Regresarán por Tejina y Tacoronte, donde por los choferes de dichas localidades les será servido un refresco.



Fachada de la Universidad, alto símbolo que, con raíces en La Laguna, da nombre al Archipiélago.

FIESTAS DE SAN MIGUEL

Día 28, Viernes

A las 10 de la noche

VERBENA DE LA VISPERA

en la Plaza del Adelantado, amenizada por la Banda de Música del Patronato.

Día 29, Sábado

A las 10 de la mañana

FUNCION RELIGIOSA

en la parroquia de Santo Domingo, en honor de San Miguel, Patrón de la isla de Tenerife y del Excmo. Ayuntamiento de La Laguna, que concurrirá en corporación.

Terminada la Función, traslado del Santo patrono a su histórica ermita de la Plaza del Adelantado.

A las 6'30 de la tarde

En la citada Plaza, que lucirá un vistoso adorno y una extraordinaria iluminación

CLASICO PASEO

amenizado por la citada Banda de Música

A las 9 de la noche

PROCESION DE SAN MIGUEL

que como antaño se trasladará a la Iglesia de San Francisco, concurriendo el Excmo. Ayuntamiento

Al regresar la procesión y hacer su descanso frente a los portales del Palacio Municipal, se quemará una vistosa combinación de fuegos artificiales.

A las 10 de la noche

FINAL DE LAS FIESTAS

con una verbena en la Plaza del Adelantado y extraordinario concierto por la Banda de Música del Patronato.

Ciudad de San Cristóbal de La Laguna
a 20 de Agosto de 1956.

Por la P. R. y V. Esclavitud
El Esclavo Mayor,
Alberto Delgado

Por la Comisión de Fiestas
El Alcalde Presidente,
Lupicino Arbelo Padrón

NOTAS

A más de los números que figuran en este Programa, durante el mes de estas Fiestas se celebrarán algunos otros que se dará a conocer por prospectos.

También por programas especiales se harán públicos más detalles de algunos de los diversos festejos que se anuncian.

La Comisión Organizadora ruega a todo el vecindario adorne e ilumine las ventanas y fachadas de sus respectivos edificios durante los principales días de las Fiestas.